

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кирбинская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР Т.С.Близнюк «29» 08 2017 г.			Директор МБОУ «Кирбинская СОШ» В.Н.Кизяковский Протокол № 2017 г. № 86/01
--	---	--	---

**Образовательная программа
Реализации предшкольной подготовки
«Преемственность»
На 2017-2018 уч.г.**

с. Кирба, 2017

I. Пояснительная записка

Программа «Преемственность. Подготовка к обучению в школе» под редакцией Н.А.Федосовой предназначена для подготовки к школе детей 4-6 лет, которые не посещали (не посещают) дошкольное учреждение.

Общее количество часов - 420, из расчёта 3 часа учебной нагрузки в день, 15 часов еженедельно, в течение всего учебного года с 1 октября по 30 апреля.

Занятия имеют следующую временную структуру: 20 минут занятие с 2 физминутками. Динамическая пауза после каждого занятия 10 минут.

НОВИЗНА данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни. Программа способствует развитию потенциальных возможностей ребёнка, посредством овладения им УУД, предложенными федеральными государственными стандартами начального общего образования, начинает формировать предпосылки УУД:

-познавательные: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

-регулятивные: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

-коммуникативные: овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

-личностные: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к обучению в школе.

АКТУАЛЬНОСТЬ. Одним из приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации остается необходимость обеспечения равных стартовых возможностей для детей (из разных социальных групп и слоев населения) при поступлении в начальную школу. Под «выравниванием стартовых возможностей детей» следует понимать создание равных условий, которые государство должно обеспечить любому ребенку дошкольного возраста, проживающему в России, независимо от благосостояния семьи, места проживания и национальной принадлежности, для получения такого уровня развития, который позволит ему успешно обучаться в школе.

В России система дошкольного образования всегда рассматривалась как первый уровень в системе общего образования. Рост интереса к дошкольному детству относится сегодня к числу общемировых общественных тенденций.

Особенно остро стоит вопрос предшкольной подготовки перед родителями д. Дмитриевка - пункта, прикрепленного к МБОУ «Кирбинская СОШ», чьи дети не посещают дошкольную образовательную организацию по причине отсутствия дошкольными учреждения.

ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ данной программы от существующих в том, что подготовка к школе не допускает дублирования программ первого класса, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, *на зону его ближайшего развития.*

ОСОБЕННОСТЬЮ СОДЕРЖАНИЯ подготовки к школе является его **интегрированная основа.** Программа «Преемственность» не только ставит своей целью подготовить ребёнка к обучению в школе, но и носит **развивающий характер**, решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психических функций,

необходимых для систематического обучения в школе.

Целью обучения детей 4-6 лет является их всестороннее развитие, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.

В процессе работы со старшими дошкольниками решаются следующие **задачи**:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам;
- воспитывать любознательность, активность, доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам;
- способствовать воспитанию интереса и любви к Родине, своему региону, природе;
- формирование этических норм и правильного поведения.

Цели и задачи процесса подготовки дошкольников определяют систему следующих психолого-педагогических **принципов**:

- *принцип развития*. Основная задача – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.
- *принцип психологической комфортности*. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
- *принцип целостности содержания образования*. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
- *принцип смыслового отношения к миру*. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь, и который так или иначе переживаю и осмысливаю для себя.
- *принцип ориентировочной функции знаний*. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.
- принцип овладения культурой*. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.
- *принцип обучения деятельности*. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.
- *принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие*. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «житейское» развитие.
- *креативный принцип*. В соответствии со сказанным ранее необходимо *учить творчеству*, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Содержание систематической подготовки к обучению, направлено на выявление индивидуальных возможностей каждого ребенка, на развитие его интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы. В основу отбора содержания обучения легли следующие положения:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей;

- практическая направленность; занимательность;
- наглядность и др.

При освоении программы используются различные методы и приемы обучения:

Словесные: рассказ, беседа. Приемы: указание, объяснение, педагогическая оценка.

Наглядные: наблюдение. Приемы: разъяснение, пояснение, показ образца.

Практические: упражнение, игровой метод.

Основные формы организации обучения

Основной деятельностью детей в дошкольном образовании остается – **игровая деятельность**, как важнейший фактор развития ребенка, в создании образовательной среды, способствующей социальному, нравственно-эстетическому развитию личности, сохранению детской индивидуальности, развитию способностей и познавательных интересов.

Деятельность ребенка должна организовываться так, чтобы ее результатом стали вопросы детей, направленные на понимание ими окружающего мира. Появляется **переходная форма деятельности – учебно-игровая**, для которой характерно то, что она осуществляется под непосредственным руководством взрослого: он задает мотивы, учит ставить задачу, показывает способы ее решения, оценивает результат.

Игра становится **формой**, в которой усваивается содержание новой деятельности – **учения** и таких его компонентов как **общеучебные умения, действия контроля и оценки**. Таким образом, происходит подготовка к выполнению нового вида деятельности - учебной и организуется плавный переход от одной ведущей деятельности к другой. Педагог, организуя деятельность детей, использует игровые ситуации, игровые сюжеты, занимает игровую позицию, что создает творческую, доброжелательную, не принужденную атмосферу на занятиях.

Общая схема организации занятия:

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен:

- понимать, что от него требуется в игре;
- определить, может он играть в эту игру или не может;
- определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

2. Затруднение в игровой ситуации

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Воспитатель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.

В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

3. Открытие нового знания или умения

Воспитатель с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение.

Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит

самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

6. Итог занятия.

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

Воспитатель прививает старшим дошкольникам следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Воспитатель поддерживает усилия дошкольников качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительной самооценки.

Этапы реализации программы

№ п/п	Этапы работы	Основные действия
1	Организационный	1. Создание информационного банка данных о детях 4-6 лет, не охваченных дошкольным образованием; 2. Составление программ и планов работы образовательного учреждения по реализации программы дошкольного обучения.
2	Методический	1. Изучение и анализ нормативных документов по подготовке детей к школе. 2. Отработка методов и форм работы с детьми по подготовке к школе. 3. Проведение работы в виде совместных учебно-тренировочных занятий родителей и детей. 4. Проведение экскурсий и целевых поездок в базовую школу для участие в праздниках. 5. Осуществление единого подхода при формировании у детей гигиенических навыков, в воспитании культуры поведения, умения вести себя со взрослыми, сверстниками, слушать собеседника, быть вежливым, аккуратным, умении занять себя найти дело по интересам, в соблюдении режима дня, не допускающего физической, психологической и интеллектуальной перегрузки и способствующего общему развитию и оздоровлению ребенка.
3	Психодиагностический и коррекционно-развивающий	1. Проведение психодиагностической работы с детьми 4-6 летнего возраста, направленной на выявление уровня и особенностей развития ребенка, выбор дифференцированных педагогических условий, необходимых для его развития и подготовки к школе. 2. Определение для каждого ребенка программы развития и коррекции и проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми 4-6 летнего возраста.
4	Рефлексивно-обобщающий	1. Проведение родительских собраний. 2. Коллективное творческое дело.

II. Планируемые результаты освоения программы

Результатом освоения образовательной программы в группе дошкольной подготовки должно стать достижение воспитанниками готовности к школе, т.е. необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми образовательной программы по подготовке детей к школе базируются на итоговых результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенных в Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Периодичность мониторинга достижения детьми планируемых результатов – 2 раза в год, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводящих к переутомлению воспитанников.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса на развитие ребенка. В связи с чем, мониторинг включает в себя 2 компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогом, ведущим занятия с дошкольниками. С помощью мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в усвоении образовательной программы. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельности;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка, которая ведется в рамках реализации образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе.

Мониторинг детского развития проводится педагогом - психологом и включает в себя оценку физического развития, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных. Его основная задача - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка, определить его «зону ближайшего развития» и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия детского потенциала.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения за ребенком и бесед с ним, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

III. Учебный план

предшкольного обучения по программе
«Преемственность» под редакцией Н. А. Федосова
Филиала Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Кирбинская средняя общеобразовательная школа»
«Дмитриевская начальная общеобразовательная школа»
на 2017-2018 учебный год

<i>Название предмета</i>	<i>Число занятий в неделю (28 недель)</i>
«Здоровье и физическая культура»	3
«Зеленая тропинка»	1
«Искусство и культура» - «Волшебный мир народного творчества»	2
- «Родной дом»	1
«Родное слово»	3
«Математические ступеньки»	3
«Конструирование»	1
«Обслуживающий труд»	1
Всего:	15 в неделю/420 в год

Общее количество часов - 420, из расчёта 3 часа учебной нагрузки в день, еженедельно 15 часов, в течение всего учебного года с 1 октября по 30 апреля.

Занятия имеют следующую временную структуру: 20 минут занятие с 2 физминутками. Динамическая пауза после каждого занятия 10 минут.

В течение учебного года для обучающихся предусмотрено не менее 30 дней каникулярного времени.

Подготовка детей 4-6 лет осуществляется с помощью программ:

1. Программа **«Здоровье и физическая культура»** направлена на соматическое развитие ребенка и охрану его здоровья. Главными принципами этой программы являются адекватность содержания физической подготовки и ее условий индивидуальному состоянию ребенка, свобода выбора формы физической активности в соответствии с его личными склонностями и способностями.

2. Программа **«Зеленая тропинка»** основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

3. Программа **«Искусство и культура»** направлена на познание мира искусства и культуры, включая искусство своего народа, на формирование личности ребенка. Данная программа состоит из 2 разделов:

- **«Волшебный мир народного творчества»**. Курс способствует развитию у старших дошкольников художественного вкуса, творческого воображения, индивидуальной активности и инициативности, самостоятельности в решении творческих задач; готовит к освоению этнокультурных знаний.

- **«Родной дом»** ставит своей целью подготовить детей старшего дошкольного возраста к освоению этнокультурных знаний, к восприятию нравственных и эстетических ценностей отечественной культуры.

4. Программа **«Родное слово»** нацелена на разностороннее развитие ребенка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата и т. д. Курс позволяет вести подготовку детей к обучению чтению, письму и формирует элементарные навыки культуры речи.

5. Программа «**Математические ступеньки**» направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств объекта; делать основные выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

6. Программа «**Конструирование**» готовит детей к восприятию различных конструкций предметов; знакомит с природными материалами, видами соединений и способами крепления деталей; с правилами безопасной работы ручными инструментами.

7. Программа «**Обслуживающий труд**» позволяет заложить основы самообслуживания.

Педагог, ведущий занятия, использует разработанные авторским коллективом дидактические пособия, входящие в учебно-методический комплект «Преемственность».

Организация процесса обучения подчиняется педагогическим требованиям, способствующим более эффективному достижению поставленных целей, а также созданию благополучного эмоционально-психологического климата в детском коллективе.

При подготовке конкретного занятия педагог:

- оценивает этап обучения и сформированности у каждого ребенка необходимых знаний-умений;
- предусматривает разные организационные формы проведения занятий (парная, групповая, коллективная), а также индивидуальную работу каждого ребенка;
- учитывает необходимость возвращения (повторения) изученного в новых учебных (игровых) ситуациях;
- предусматривает взаимосвязь занятий и свободной игровой деятельности.

IV. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ЗАНЯТИЙ

Математические ступеньки

Автор С.И. Волкова

Пояснительная записка.

Курс имеет социально – педагогическую направленность.

Главные **цели** – это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Задачи:

Образовательные:

- * обучать счету в пределах 10;
- * познакомить с разными видами счета (количественный, порядковый);
- * упражнять детей в счете на слух, на ощупь, а так же в счете движений;
- * познакомить с новыми геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник);
- * научить сравнивать предметы по длине и ширине;
- * познакомить с названиями частей суток и их последовательностью;

Развивающие:

- * развивать умение ориентироваться в пространстве, передвигаться в заданном направлении;
- * развивать мышление, память, воображение;

Воспитательные:

- * воспитывать любознательность, активность, доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам.

Основными **методами**, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования.

Содержание

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая, геометрическая, содержательно-логическая.

Вводное занятие. Игры и упражнения на выявление УУД воспитанников.

Признаки (свойства) предметов: цвет, размер, форма. Сравнение трёх и более предметов по цвету, форме, размеру.

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху и т.д.)

Временные представления: раньше - позже, вчера, сегодня, завтра.

Количество и счет Счёт предметов. Сравнение по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: название, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10.

Счёт в прямом и обратном порядке. Порядковый счёт, отличие от счёта количественного.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «=». Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций. Цифры и числа: 1,2,3,4,5,6,7,8,9. Число 0. Число 10.

Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник.

Содержательно-логические задания на развитие внимания, воображения, памяти, мышления: игры «Весёлый счёт», «Исправь ошибку»; деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей; зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала; выделение существенных признаков объекта; проведение простейших логических рассуждений.

Вводное занятие

Теория – математика как наука, для чего нужна математика, где мы используем математику.

Практика – игры и упражнения на выявление имеющихся у воспитанников УУД.

Раздел 1. Признаки (свойства) предметов

Теория – понятия: размер (больше, меньше), форма (круглая, квадратная), цвет.

Практика – игры-упражнения на сравнение предметов по различным признакам (размер, форма, цвет), используя приемы наложения и приложения.. Игры-упражнения «Найди предметы», «Выше - ниже», «Каждой машине свой гараж», «Мама и детёныш», «Короче – длиннее», «Ведёрки для снеговиков».

Раздел 2. Пространственные отношения

Теория – знакомство с понятиями: право, лево, впереди, сзади.

Практика – игры-упражнения на ориентировку в пространстве, выполнение заданий в прописях «Раскрась машины, которые едет вправо», «Помоги водителю найти дорогу», «Раскрась лыжника, который едет с левой стороны», «Раскрась предметы, которые находятся перед ёлкой», «Кто где стоит», «Живые цифры», «Каждому числу своё место»,

Раздел 3. Временные представления

Теория – знакомство с понятиями: утро, день, вечер, ночь, сутки, вчера, сегодня, завтра.

Практика – рассматривание картинок, иллюстраций, составление рассказов по ним.

Восстановление правильной последовательности чередования частей суток.

Раздел 4. Количество и счет

Теория – понятия: число, цифры (1 – 10); соотношение числа, цифры и количества предметов в пределах 10; понятия равенство, неравенство.

Практика – счет предметов, звуков, движений в пределах 10; обозначение количества предметов соответствующей цифрой; образование предыдущего и последующего числа натурального ряда; получение большего числа из меньшего и меньшего из большего путем добавления или убавления одного предмета; составление групп, содержащих определенное количество предметов; счет предметов на слух, на ощупь, отсчет движений. Игры-упражнения «Найди столько же», «Сосчитай геометрические фигуры», «Соедини картинку с карточкой», «Соедини по порядку», «Раскрась столько предметов, сколько указывает цифра», «Найди цифру», «Угости кукол конфетами», «Где больше?», «Сколько овощей выросло на грядках?».

Раздел 5. Геометрические фигуры

Теория – понятия: круг, квадрат, треугольник.

Практика – игры-упражнения на узнавание, различение, нахождение отличительных особенностей геометрических фигур; упражнения на группировку фигур по форме; выкладывание контуров фигур из палочек, ниток и т. д. Игры-упражнения «Сосчитай фигуры», «На что похоже», «Найди лишнюю», «Найди пару», «Составь предмет», «Соедини предмет с фигурой».

Раздел 6. Логические игры и упражнения

Практика – выявление элементарных закономерностей между предметами или группами предметов. Игры-упражнения «Когда это бывает?», «Кто спрятался?», «Продолжи ряд», «Найди одинаковые рисунки», «Найди закономерность и дорисуй недостающие предметы», «Найди сходства и отличия», «Заполни таблицу», «Что сначала, что потом».

Практика - игры и упражнения на определение уровня обученности по программе.

Планируемые результаты

В конце года обучения воспитанники должны:

знать	уметь
<ul style="list-style-type: none">- разные виды счета, их отличия;- названия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) и их отличительные особенности;- названия направлений: впереди – сзади, справа – слева;- названия частей суток и их последовательность;	<ul style="list-style-type: none">- пользоваться количественным и порядковым счетом, правильно называть числительные в пределах 10;- считать на слух, на ощупь, а так же движения разного характера;- уметь сравнивать предметы по длине и ширине приемом наложения;- ориентироваться в пространстве, определять расположение предметов относительно своего места расположения;

Виды и формы контроля освоения курса

При освоении курса предусмотрена начальная и конечная диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Результаты диагностического обследования детей используются в целях проектирования воспитательно-образовательного процесса. Для этого разработаны тестовые методики и диагностические карты. Подбор учебного материала осуществляется с учетом результатов начальной и промежуточной диагностики детей. В конце курса обучения проводится заключительная диагностика, в которой используются те же тестовые методики, но задания в них усложняются.

Родное слово

Автор **Н.А.Федосова**

Пояснительная записка.

Курс «Родное слово» имеет социально – педагогическую направленность. Содержание включает в себя раздел «Речевое общение», «Подготовка к чтению», «Подготовка к письму».

Цель курса – совершенствование и развитие связной речи, развитие лексической стороны речи, совершенствование звуковой стороны речи, закрепление правильного произношения звуков, упражнение в дифференциации звуков на слух; развитие внимания и интереса к слову; знакомство с гигиеническими правилами письма; развитие мелкой мускулатуры кисти руки, зрительных и двигательных анализаторов.

Задачи:

Образовательные

- обогащать активный словарь словами, обозначающими качества предметов;
- формировать грамматический строй речи, путем освоения способов словообразования;
- формировать правильное произношение звуков всех звуков родного языка;
- учить составлять из слов и словосочетаний предложения;
- учить различать и подбирать слова близкие по звучанию;
- учить пересказывать небольшие литературные произведения;
- формировать навыки повествовательной речи;
- развить умения дифференцировать звуки в словах, определять позицию звука в слове (первый и последний), производить звуковой (фонетический) анализ слова;
- уточнить и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка;
- развить умения слышать слоги в слове, делить двух-трех сложные слова с открытыми слогами;
- развить умения делить короткие предложения на слова, определять количество слов в предложении;
- развивать грамматический строй речи;
- формировать навыки письма;
- ознакомить с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки.

Развивающие

- развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание;
- развивать познавательные процессы: память, мышление, воображение
- развитие коммуникативных навыков.

Воспитательные

- воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам;
- воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности.

Содержание.

Вводное занятие.

Практика – речевые игры и упражнения на выявление УУД воспитанников.

Раздел 1. Речевое общение.

Теория. Понятие об устной и письменной речи. Речевой этикет.

Жесты, мимика. Громкость, тон, темп устной речи.

Практика. Раскрашивание предметов.

Раздел 2. Подготовка к чтению.

Теория. Текст, предложение, слово – средства языка и речи, проводники мыслей и чувств.

Практика. Членение устных текстов на предложения, предложений на слова.

Слово, слог, ударение. Наблюдение над значением слов и их звуковой структурой. Деление слов на слоги, слогов на звуки. Использование графических опор-схем для слогового анализа слов. Упражнение в составление слов из слогов, в дополнении слогов до слов с разным количеством слогов, с ударением на разных слогах.

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки.

Звуковая структура. Слоγοобразующая роль гласных. Ударные и безударные слоги, ударные и безударные гласные. Слоγο - звуковой анализ слов. Буквы как значки звуков.

Раздел 3. Подготовка к письму.

Теория. Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки.

Практика. Раскрашивание внутри и снаружи предметов, дорисовывание и т.д. Упражнения в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, на рабочей строке, в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки.

Рисование декоративных узоров разных форм

Итоговое занятие

Практика – игры и упражнения на выявление уровня обученности воспитанников по программе.

Планируемые результаты

К концу года обучения воспитанники должны :

<ul style="list-style-type: none">— ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;— знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);— соблюдать элементарные гигиенические правила;-- элементы прописных букв.	<ul style="list-style-type: none">— ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;— артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;— обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;— следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре:— сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;— соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;— правильно произносить все звуки;— отчетливо и ясно произносить слова;— выделять из слов звуки;— находить слова с определенным звуком;— определять место звука в слове;— соблюдать орфоэпические нормы произношения;— составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
--	---

	<ul style="list-style-type: none">— составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;— пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям;— ориентироваться на странице тетради.
--	--

Виды и формы контроля освоения программы

При освоении программы предусмотрена начальная и конечная диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Диагностическим инструментарием служат специально разработанные игры и упражнения.

Зелёная тропинка

Автор А.А. Плешаков.

Пояснительная записка.

Курс имеет социально – педагогическую направленность. Содержание курса строится как синтез различных составляющих естественно - научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки детей к обучению положена познавательная-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности- умения работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

Цели: развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей; систематизация и научная коррекция накопленных детьми в дошкольном возрасте природоведческих представлений.

Задачи:

Образовательные

- формировать представления о растительном, животном мире, сезонных изменениях в природе, некоторых видах труда и профессиях;
- уточнять и систематизировать знания о явлениях природы;
- обогащать активный и пассивный словарь;

Развивающие

- развивать словесно-логическое мышление, умение делать выводы, обосновывать свои суждения;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки;
- формировать умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- развивать чувство эмпатии, сопереживания к окружающим людям;
- развивать творческие способности, воображение;
- формировать общеучебные умения: умение работать в коллективе, доводить начатое дело до конца, работать внимательно, сосредоточенно.

Воспитательные

- способствовать воспитанию трудолюбия, доброты, отзывчивости;
- способствовать воспитанию интереса и любви к Родине, своему региону, природе, способность любоваться её красотой, бережно относиться к растениям и животным.
- формировать этические нормы и правильное поведение.

Содержание.

Вводное занятие

Практика – речевые игры и упражнения на выявление УУД воспитанников.

Раздел 1. Окружающий мир и наша безопасность.

Теория. Правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Экскурсия по школе.

Раздел 2. Чудесный мир растений и грибов.

Теория. Растения нашей местности. Грибы – не растения. Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Практика. Составление и отгадывание загадок, чтение литературных произведений: «Ты чей детёныш?», С. Маршак «Двенадцать месяцев», К.Д. Ушинский «Четыре желания»; организация дидактических игр «Путаница», «Съедобные и несъедобные», «Кто живёт в реке?», «Что растёт на лугу?», «С какого дерева листочек», «Оранжевая».

Раздел 3. Наши друзья животные.

Теория. Животные нашей местности (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Практика. Отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций; чтение литературных произведений; дидактические игры и упражнения: «Птицы прилетели», «Угадай животное»,

«Ты чей, малыш?», «Золотая рыбка». *Теория.* Насекомые (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Практика. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение макета цветущего луга).

Теория. Разнообразие птиц (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Практика. Сравнение птиц по размерам и окраске. Составление и отгадывание загадок, чтение литературных произведений. Дидактические игры и упражнения: «Птицы прилетели» и др.

Теория. Разнообразие зверей (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций). Сравнение зверей по размерам, форме тела и окраске.

Практика. Сравнение зверей по размерам, форме тела и окраске. Чтение статей из «Детской энциклопедии». Дидактические игры «Кто, где живёт», «Узнай по описанию», «Дикие - домашние», лото «Парочки», «Животные и их детёныши».

Теория. Лягушки, улитки, черви – тоже животные (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Практика. Дидактические игры, чтение литературных произведений. Отгадывание загадок.

Теория. Отношение людей к животным. Правила безопасности при встречах и общении с животными (беседа, рассказ, показ картинок, презентаций).

Итоговое занятие

Практика – игры и упражнения на выявление уровня обученности воспитанников по программе.

Планируемые результаты

К концу года обучения воспитанники должны:

<ul style="list-style-type: none">- элементарные правила поведения в природе;- основные особенности сезонной жизни природы;- о домашних животных (их пользе), о жизни диких животных;- правила безопасного поведения в доме и на улице; меры предосторожности при взаимодействии с другими людьми, предметами быта, животными;- о красоте в природе, искусстве, быту, человеческих отношениях;- о своих хороших и дурных привычках, о необходимости самовоспитания.- растения и животных нашей местности.- правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.- разнообразие птиц, зверей.- правила безопасности при встречах и общении с животными.	<ul style="list-style-type: none">- отличать и называть деревья и кустарники;- называть грибы, отличать съедобные и ядовитые грибы;- соблюдать правила поведения, избегая опасных ситуаций;- в случае опасности правильно реагировать и обращаться за помощью к другим;- проявлять доброту к окружающим знакомым и незнакомым людям, ничего не требуя взамен;- быть щедрым и честным человеком и ценить эти качества;- видеть красоту во всех её проявлениях, стремиться к ней;- оценивать себя и свои поступки, избавляться от плохого и вырабатывать положительный образ своего «Я».- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач;- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.
--	---

Виды и формы контроля освоения программы

При освоении программы предусмотрена начальная и конечная диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Диагностическим инструментарием служат специально разработанные игры и упражнения.

Здоровье и физическая культура

Автор М. В. Малыхина

Пояснительная записка

Программа по физической культуре имеет спортивно-оздоровительную направленность.

Общее количество часов – 84..

Программа состоит из специально разработанных сюжетных занятий.

Сюжетное занятие - одна из организационных форм проведения занятий по физической культуре, способствующая воспитанию интереса детей дошкольного и младшего школьного возраста к процессу выполнения физических упражнений. В отличие от занятий, проводимых по традиционной форме, все средства физического воспитания, используемые в сюжетном занятии, подчинены определенному сюжету (например, «Краденое солнце» по произведению К.И.Чуковского, «Курочка с цыплятами и т.д.). Использование приемов имитации и подражания, образных сравнений соответствует психологическим особенностям дошкольников, облегчает процесс запоминания, освоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятия, способствует развитию мышления, воображения, творческих способностей, познавательной активности.

В процессе сюжетных занятий используются стихи, загадки, песни, соответствующие сюжету.

Так же используются игровые занятия, которые состоят из одних подвижных игр разной степени интенсивности или из игр-эстафет, игр-соревнований, аттракционов.

Цель программы: сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Задачи

Оздоровительные

1. содействовать развитию адаптационных возможностей и улучшению работоспособности детского организма;
2. формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.

Развивающие

3. формировать правильные двигательные умения и навыки, развивать умение быстро переходить от выполнения одних движений к выполнению других;
4. содействовать развитию пространственных ориентировок;
5. способствовать воспитанию скоростно-силовых качеств, гибкости.

Воспитательные

6. вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности;
 7. воспитывать доброжелательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности;
- формировать элементарные умения самоорганизации в двигательной деятельности.

Содержание программы

Вводное занятие

Практика– обследование уровня развития основных движений.

• Основные движения

Теория:

Ходьба - разные способы ходьбы и их название (обычная на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); основные исходные положения; правильное положение рук и ног при выполнении разных видов ходьбы; понятие «правильная осанка».

Бег – разные способы бега и их название (бег обычный, врассыпную, на носках, с высоким подниманием колен, в колонне по одному, парами, в разных направлениях).

Прыжки - исходное положение при выполнении прыжка в длину, последовательность выполнения прыжка.

Подлезание — разные виды подлезания и их названия, исходные положения при выполнении подлезания.

Лазанье – разные виды лазанья и их названия, последовательность выполнения.

Метание - виды метания и их название, последовательность выполнения.

Практика :

Ходьба - Выполнение упражнений: «По лужам», «Черепашки», «Лошадки», «Маленькие и большие утята», «По сугробам», «Лисички», «Котята».

Бег - Выполнение упражнений: «Воздушные шары», «Снежинки», «Пушинки», «Полосатые лошадки», «Автобус», «Пробеги и не задень», «Листопад», «Самолёты», «Бездомный заяц».

Сочетание ходьбы и бега с разными движениями; ходьба и бег с заданиями.

Прыжки – прыжки на месте, в длину, в глубину с высоты 20-30 см. Выполнение упражнений: «За морковкой», «Озорные обезьянки», «Долстань снежинку», «Через ручеёк», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике».

Подлезание - под шнур головой вперёд, под дуги — правым боком. Выполнение упражнений: «Черепашки», «Гусенички», «Медвежата», «Котята и щенята».

Лазанье - по гимнастической стенке произвольным способом. Выполнение упражнений: «Озорные обезьянки», «Достань банан», «Птички на ветках»,.

Метание - прокатывание мячей друг другу двумя руками сидя, подбрасывание и ловля мяча двумя руками, перебрасывание и ловля мяча в парах. Выполнение упражнений: «Попади в цель», «Снежки», «Сбор урожая». «Сбей кегли», «Попади в ворота».

• **Упражнения в равновесии**

Теория - Правильная поза при выполнении упражнений в равновесии; ходьба между линиями, по линиям, по гимнастической скамейке; перешагивание через предметы высотой 20-25 см.

Практика - Выполнение упражнений: «Муравьиная семейка», «Машины едут по мостику», «Идём по узкой дорожке», «Цыплята».

• **Общеразвивающие упражнения**

Теория - Основные точные параметры всех основных направлений, руководство ими при выполнении движений. Названия часто употребляемых упражнений, исходные положения, порядок выполнения.

Практика- Упражнения для рук и плечевого пояса: руки вперед, вверх, в стороны, однонаправленные взмахи, сочетание различных направлений при движении руками, выполнение упражнений их разных исходных положений; упражнения для туловища: выполнение наклонов вперед, поворотов и наклонов в стороны из разных исходных положений; выполнение поворотов со спины на живот; выполнение упражнений без предметов и с предметами. Выполнение комплекса упражнений: «Эти забавные животные», «Цирковые артисты», «В лесу», «Озорные котята», «Весёлые утята», «Легкие пушинки белые снежинки», «Юные водители».

• **Строевые упражнения**

Теория- Виды построений и перестроений, направления движений, размыкание и смыкание.

Практика- Построение в колонну, круг; перестроения из колонны в пары, круг; размыкание и смыкание приставными шагами вперед и сторону. Выполнение упражнений «По тропинке по лесной вы шагайте все за мной», «Автобус», «Мы шагаем парами», «Ласковое солнышко».

• **Музыкально-ритмические упражнения**

Теория - Понятие «танцевальное движение», виды танцевальных движений.

Практика -Имитационные упражнения. Выполнение упражнений «Танец маленьких утят», «Весёлый каблучок», «Чунга-чанга».

• **Подвижные игры**

Теория- Названия часто используемых подвижных игр, знание правил игры, действия главных персонажей.

Практика- Выполнение правил игры в процессе игровой деятельности. Подвижные игры «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару»,

«Лошадки», «Кот и мыши», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Волк и зайцы», «Зайка серый умывается», «Перелёт птиц», «Найди свой цвет», «Найди и промолчи».

• **Спортивные праздники и развлечения**

Теория - Правила поведения во время праздника.

Практика - Участие детей в конкурсах, соревнованиях, эстафетах, подвижных играх «Весёлые старты», «Папа, мама и я – спортивная семья».

• **Итоговое занятие**

Практика - Обследование уровня развития двигательных навыков в соответствии с требованиями образовательной программы.

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел программы	Общее кол-во часов
	Вводное занятие	
1.	Основные движения	
2.	Упражнения в равновесии	
3.	Общеразвивающие упражнения	
4.	Строевые упражнения	
5.	Музыкально-ритмические упражнения	
6.	Подвижные игры	
7.	Спортивные праздники и развлечения	
8.	Итоговое занятие	
	Итого:	84 ч.

Предполагаемые результаты обучения

После года обучения дети должны:

<ul style="list-style-type: none"> - разные способы ходьбы; - положение тела во время беговых упражнений; - о толчковой и маховой ногах; - названия видов метания; - способы подлезания через низкие ворота; - названия часто выполняемых упражнений; 	<ul style="list-style-type: none"> - ходить перекатом с пятки на носок, сохраняя правильную осанку; - бегать легко, энергично отталкиваясь носком; - правильно принимать исходное положение в прыжках в длину, делать замах и отталкивание; - согласовывать движения рук и ног при замахе и броске во время метания; - выполнять ОР упражнения в заданном темпе, правильно принимать исходное положение;
---	---

Виды и формы контроля освоения программы

Формами подведения итогов реализации программы являются специально разработанные контрольно-проверочные занятия, целью которых является выявление состояния двигательных умений и навыков детей в основных движениях. Педагогом заранее готовится диагностическая карта оценки развития движений. Контрольно-диагностические задания предлагаются детям в игровой и соревновательных формах.

Программа **«Искусство и культура»** направлена на познание мира искусства и культуры, включая искусство своего народа, на формирование личности ребенка. Данная программа состоит из 2 разделов:

- **«Волшебный мир народного творчества» (Автор Т.Я. Шпикалова) и «Родной дом» (Автор М.Ю. Новицкая).**

Программное содержание курса **«Волшебный мир народного творчества»** подчинено **цели** разностороннего формирования личности ребенка.

Задачи раздела:

1. развитие творческой активности детей;
2. приобщение малышей к народной культуре, классическому искусству разных видов (изобразительное искусство, музыка, литература, архитектура и др.);
3. формирование умения видеть и понимать прекрасное в жизни и в искусстве (народном и классическом);
4. развитие эстетического восприятия, эстетических представлений, воображения;
5. формирование эстетического чувства (чувство формы, цвета, ритма, композиции), художественного вкуса;
6. формирование умения создавать прекрасное в разных видах художественной деятельности.

При разработке содержания раздела, задач, форм и методов обучения учитывалась близость детского восприятия мировосприятию народного творчества. Самоактуализация детской души в процессе приобщения к культуре и искусству своего народа, становление внутреннего мира на основе национальной культуры, традиций духовного формирования личности возможны при определенном условии: если через понимание искусства и культуры своего народа старший дошкольник сможет осознать собственное «я» как частицу рода, народа, Родины.

Для реализации цели и задач программы определяющими являются:

- гуманистическая ориентированность при ознакомлении с памятниками культуры (произведения народных мастеров, произведения живописи, графики, скульптуры, музыки и литературы), в процессе которого дети как бы участвуют в диалоге прошлого и настоящего;
- нравственная основа народной культуры и искусства;
- детскость в народном искусстве — то его свойство, благодаря которому искусство обладает неповторимой непосредственностью и жизнерадостностью, огромным душевным богатством, душевной щедростью;
- общность художественно-образного содержания всех форм народного творчества (устных, песенных, музыкально-хореографических, игровых, драматических, прикладных, изобразительных);
- направленность на развитие личности ребенка в контексте концепции гуманитаризации образования.

Содержание курса «Волшебный мир народного творчества» отражено в следующих **разделах:**

«Мы рисуем и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли»;

«В мире родной природы»;

«Детские праздники и народный календарь»;

«В мире народной сказки. Театрализованные действия»;

«Русские народные игры».

Игра и театрализованное представление рассматриваются как ведущие методические приемы организации творческой деятельности детей.

II. Содержание программы

Мы рисуем и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли.

В мире родной природы

Представление образа Родины, России в сказочно прекрасных и радостных ритмах русского узорочья. Знакомство с произведениями народных мастеров Хохломы, Городца, Жостова, Гжели, с глиняной игрушкой (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Примерные темы творческих работ: «Большие и маленькие сказочные цветы», «Золотые и красные травинки», «Веселый танец листочков (приемы рисования кистью)». Коллективное панно «Весна». Лепка и роспись птичек-свистулек по мотивам народных глиняных игрушек. Выполнение элементов народной одежды: сарафана, рубахи, головного убора для куклы — из бумаги в технике аппликации или иного материала; выполнение рисунков, панно, посвященных осени и уборке урожая; знакомство с символикой земли в народном искусстве (вышивка в народном костюме, на полотенце и др.). Обучение созданию коллективных композиций о природе, жизни людей, на сюжеты сказок, потешек, песен.

Детские праздники и народный календарь.

Новогодний праздник. Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок.

Масленица. Участие в театрализованных представлениях, хороводах, играх в честь победы над силами зимы. Продолжение знакомства с символами земли, солнца, воды (народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и др.).

Закливание весны. Подготовка праздника закличания весны и его проведение: исполнение песен-веснянок, участие в народных играх, хороводах. Знакомство с народными традициями поклонения солнцу, воде, земле — символам ожидаемого плодородия. Изготовление к празднику фигурных обрядовых пряников из теста или бумаги («сороки», «жаворонки» и др.) с учетом местных традиций.

Троица. Праздник «Прощай, весна! Здравствуй, лето красное!». Подготовка праздника и участие в создании многоцветных украшений для сарафанов, головных повязок, венков, лент и др. Праздник является радостным театрализованным действием-гимном в честь цветущей природы, в честь матери-земли. В содержание праздника нужно включить чтение стихотворений, потешек, хороводы, народные игры.

В мире народной сказки. Театрализованные действия

Знакомство детей с произведениями устного народного творчества. Обучение умению слушать сказки и пересказывать их сюжеты, сопереживание услышанному. Знакомство с русскими народными сказками: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Василиса Премудрая», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Театрализованное действие должно включать театрализованные игры, представления кукольного театра.

Русские народные игры

Проведение русских народных игр должно способствовать свободному развитию игровой деятельности детского коллектива в целом и каждого ребенка в отдельности.

Использование народных игр в художественно-творческой деятельности разных видов.

Игры-хороводы: «А мы просо сеяли...», «Бояре», «Заинька», «Каравай» и др.

Подвижные игры: «Салочки», «Жмурки», «Гуси-гуси», «Золотые ворота», «Горелки» и др.

Словесные игры: «Дедушко-медведушко», «Ворон», «Садовник» и др.

Игровой и потешный фольклор: считалки, дразнилки, скороговорки, заклички, прибаутки.

Все виды детского фольклора выполняют свою «человекообразующую» роль, являются началом всех начал.

Непреходящая абсолютная ценность детского фольклора очевидна, она согласуется с общей природой формирующегося человека, прежде всего с потребностью ребёнка в ярком, бодром художественном слове.

III. Планируемые результаты:

Дети должны иметь первоначальное представление:

- о красоте родной природы, народных песен, орнаментов, произведений искусства;

- о народных календарных праздниках.

Дети должны *уметь*:

- создавать изображения на разные темы по заданию педагога и по собственному замыслу (рисунок, лепка, аппликация);

- рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге и наносить узоры на вылепленные изделия;

- проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного и классического искусства, к окружающей природе.

- **«Родной дом»** ставит своей целью подготовить детей старшего дошкольного возраста к освоению этнокультурных знаний, к восприятию нравственных и эстетических ценностей отечественной культуры.

1. Пояснительная записка

Цель модуля — подготовить детей старшего дошкольного возраста к освоению этнокультурных знаний, к восприятию нравственных и эстетических ценностей традиционной отечественной культуры в начальной школе в условиях поликультурного и поликонфессионального российского общества

Важнейшая задача подготовительной ступени в данном направлении состоит в том, чтобы с помощью игровой формы дети ощутили целостность традиционной народной культуры, естественность её жизненной основы — повседневной деятельности людей в семье. Ведь семья является для ребёнка первым и ближайшим к его практическому и духовному опыту человеческим сообществом, в котором все его члены связаны кровным родством и где самым глубинным образом, непосредственно в постоянном семейном общении традиционные ценности народа передаются от одного поколения к другому.

2. Содержание

Дом и мир вокруг дома. Мир природы и мир людей в их единстве. Загадки о доме и мире природы: взаимопроникновение мира людей и природы. Образы природы в народном художественном творчестве.

В доме. Интерьер старинного дома: каждому есть место по возрасту и чину. Образы природы в народном художественном творчестве.

У печки-матушки. Печной угол и его фундаментальная роль в доме. Загадки, сказки, песенки-прибаутки.

Сказка-загадка про глиняный горшок. Старинная глиняная утварь, её роль в создании домашнего уюта.

У нас большая стирка. Совместный труд как основа семьи.

Наши подружки — чашки, ложки, кружки. Старинная деревянная утварь, её функциональное назначение и красота; роль утвари в создании домашнего уюта.

У колыбельки. Колыбельные песни, нежные взаимоотношения матери и ребёнка. Любовь как основа семьи.

Пестуем малыша. Пестушки, их роль в физическом развитии и гармоничном воспитании ребёнка.

Потешки и прибаутки. Роль потешек и прибауток в развитии малыша. Нежные взаимоотношения ребёнка с членами семьи. Любовь как основа семьи.

Старинные игрушки (погремушки-шаркунки, лоскутные мячики, матрёшки, куклы и др.). Их роль в воспитании и развитии малыша.

Зимний вечер. Совместный труд и любовь — основа семьи.

Бабушкина сказка. Роль сказки в преемственности культурных традиций разных поколений в семье.

Готовим наряды к празднику. Знакомство с традиционным народным праздничным костюмом как способ создания особой атмосферы ожидания семейного праздника. -

Рождество Христово — семейный праздник. Семейные праздники любого народа — традиционный способ укрепления отношений в семье.

Великий пост — к празднику мост. Семейный труд и обычаи Великого поста как периода подготовки к большому народному празднику — традиционный способ передачи нравственных ценностей от старших к младшим в культуре любого народа.

Ставим тесто для пасхального кулича. Традиционная праздничная кухня любого народа как основа общенародного и семейного единения.

За семейным столом. Красный угол — духовный центр семьи. Старинные традиции застолья — школа народной нравственности и способ укрепления семьи в культуре любого народа.

На огороде и в саду. Совместный труд на земле — основа семьи и народной нравственности.

Игры в летний денёк. Народная детская игровая культура — школа физического и психического здоровья.

Добрые наши друзья. Домашние животные, их роль в семейной жизни и быту. Забота о животных — школа нравственного здоровья.

Во широком поле. Продолжение темы «На огороде и в саду»: труд и народная нравственность.

В зелёном лесу. Тесное общение с природой, труд и отдых одновременно — нравственная основа семейной жизни. Скоро в школу! Почтительное отношение к учению — традиционная нравственная ценность народа.

4. Планируемые результаты:

— освоить элементарные правила здорового образа жизни, отвечающие семейным традициям народов своего края, в соотношении с современными социокультурными нормами;

— интересоваться традициями народов своего края; знать по две-три народные загадки на темы программы о мире природы и социума; сочинять загадки о современных реалиях окружающего мира по модели народных загадок;

— эмоционально реагировать на произведения народного изобразительно-прикладного и музыкального искусства, произведения устного народного творчества, в том числе чутко воспринимать мир природы, раскрываемый в процессе годового календарного круга и культурно осмысленный в обрядах и праздниках семейной жизни.

— владеть средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации, адекватно используя коммуникативные средства (вербальные и невербальные), характерные для культуры народов своего края;

— управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений с учётом социокультурных норм народов своего края; доброжелательно относиться к товарищам по игре, честно соблюдать правила, необходимые для проведения игр разного типа (хороводные, спортивные, формально-ролевые, игры со свободным развитием сюжета по принципу игры «в дом»);

— предлагать собственный замысел и воплощать его в рисунке, постройке, рассказе, игре и др., используя эстетические образцы и этические нормы, характерные для традиционной культуры народов своего края; при этом укрепить мелкую мускулатуру руки, готовя её к письму; освоить решение логических, классификационных задач на основе предметного ряда традиционного народного домашнего быта;

— иметь первичные представления о составе большой традиционной семьи и характерных для неё родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях народов своего края.

Программа Конструирование (Автор В.И. Романина) формирует различные умения, дети овладевают общими способами действий, усваивают последовательность операций, познают конструктивные возможности строительного материала

Цель курса – содействие развитию у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, обеспечение возможности творческой самореализации посредством овладения конструированием.

Задачи Программы:

- формировать умения и навыки конструирования;
- формировать творческую активность, самостоятельность в принятии решений в конструктивно-модельной деятельности;
- формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре);
- развивать внимание, память, воображение, мышление;
- воспитывать ответственность, коммуникативные способности.

Планируемые результаты освоения курса

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

- Ребенок к концу обучения по программе имеет представление о способах комбинирования деталей, свойствах материалов, способах складывания бумаги.
- Старается работать в коллективе и индивидуально, композиционно правильно располагает изображения.
- Составляет узоры и композиции из геометрических фигур, создает модели по рисунку.
- Имеет навыки работы с бумагой, картоном, ножницами.
- Свободно умеет вырезать по контуру, обводить шаблоны.
- Соблюдает ТБ при работе с острыми предметами (ножницами).

Личностные результаты:

1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
2. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.
3. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Содержание программы

Аппликация. Учить детей создавать изображения в аппликации с натуры и по представлению, композиционно правильно располагать аппликацию, предавать симметричные формы бумаги, учить составлять узоры, декоративные композиции на бумаге разной формы, из геометрических и растительных форм, включать в изображение птиц, животных по типу народного декоративного искусства. Учить детей сочетать приемы вырезания ножницами с приемами обрывной аппликации, составлять сюжетные аппликации.

Конструирование. Учить детей сооружать различные конструкции объектов, планировать процесс возведения постройки. Учить конструировать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) как по рисунку так и по словестной инструкции педагога. Изготовление поделок из природного материала, с использованием клея и пластилина для крепления деталей (украшения, гирлянды, елочные игрушки).

Ручной труд. Работа с бумагой и картоном. Продолжить учить детей складывать бумагу (прямоугольной, квадратной формы) в различных направлениях, учить использовать разную бумагу по фактуре, делать разметку с помощью шаблона, создавать игрушки – забавы.

Учить детей переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, дорожки, закладки), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к празднику.

Работа с природным материалом. Учить детей делать фигуры людей, животных, птиц (из желудей, шишек, косточек, травы и др, природных материалов), передавать выразительность образа, создавать общие композиции. В процессе работы развивать фантазию, воображение детей..

Работа предполагает определенную специфику межпредметных связей, которые просматриваются взаимодействием конструирования с изобразительностью, азбукой.

Считаем целесообразным ввести в содержание занятий этнокультурную составляющую по следующим темам: медведь (оригами), моя школа, хакасский орнамент.

V. Взаимодействие с родителями

Работа с детьми должна быть дополнена **работой с родителями** (законными представителями) ребенка.

Формы взаимодействия с родителями - коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

Нетрадиционные формы общения с родителями:

- Совместные досуги, праздники.
- Участие родителей в выставках.
- Организация дней открытых дверей.
- Выпуск газет.
- Организация мини-библиотеки.
- Устные педагогические журналы.
- Игры с педагогическим содержанием.

Анкетирование, тестирование, диагностика.

- Тестирование детей «Моя семья»;
- Тестирование детей «Два домика»;
- Тестирование родителей «Знаю ли я своего ребенка?»;
- Анкетирование родителей с целью изучения спроса на дополнительные услуги в ОУ;
- Анкетирование родителей «Как помочь учиться?»;
- По эффективному взаимодействию с ОУ при подготовке к школе;
- Выявление педагогической культуры родителей;
- Выявление особенностей воспитания детей в семье;
- Достаточно ли внимания вы уделяете своему ребенку?
- Определение типа детско-родительских отношений;
- Игровое общение с ребенком.

Беседы, консультации, рекомендации.

- Внеплановые индивидуальные беседы;
- Рекомендации по изучению педагогической литературы;
- Рекомендации по использованию методических пособий;
- Консультации педагога-психолога;

Помощь группе.

- Оформление развивающей среды;
- Изготовление пособий и атрибутов для занятий;

VI. Методическое обеспечение программы

Материально-техническое оснащение:

- учебный кабинет;
- столы и стулья, соответствующие росту детей;
- доска аудиторная (магнитная);
- счётные палочки;
- набор геометрических фигур;
- учебно-наглядные пособия по темам программы;
- плакат настенный «Цифры»;
- часы демонстрационные;
- набор счётного материала;
- раздаточный счётный материал
- настольно-печатные игры с математическим содержанием;
- сюжетные игрушки.
- учебно-наглядные пособия по темам программы; времена года, растения, животные, насекомые, транспорт, учебные принадлежности и т.д.;
- алфавит настенный;
- лента букв;
- касса букв;
- спортивный инвентарь: скакалки, обручи...

Литература

- В.И. Романина «Конструирование». М.: Просвещение, 2014
- М.Ю Новицкая «Родной дом». М.: Просвещение, 2014
- Н.А. Федосова «От слова к букве» М.: Просвещение, 2015, 2 ЧАСТИ
- М.В. Малыгина «Физическое воспитание». М.: Просвещение, 2014
- А. Плешаков «Зеленая тропинка». М.: Просвещение, 2018
- С.И Волкова «Математические ступеньки». М.: Просвещение, 2018
- В.И Романина «Конструирование». М.: Просвещение, 2014
- Т.Я. Шпикалова «Волшебный мир народного творчества». М.: Просвещение, 2015